

## Filmifestival Kaader 2024 osalemistingimused

1. Üldtingimused
  - 1.1. Filmifestival Kaader toimub 10.-12. oktoobril 2024 Raplas.
  - 1.2. Festivalil osalevad tiimid peavad 24 tunni jooksul looma originaalse lühifilmi.
  - 1.3. Kõik tiimid ja osalejad peavad järgima festivali korraldajate poolt seatud ajakava ja reegleid.
2. Osalemiskategooriad
  - 2.1. Osalejad jagunevad kahte kategooriasse:
    - 2.1.1. Noortefilmid: vanuses 14–19 aastat
    - 2.1.2. Lühifilmid: vanuses 20+
  - 2.2. Autor(id) valivad kategooria vastavalt oma vanusele. Filmi autor(id) esitavad oma filmi kategoorias, kuhu kategooriasse nad kuuluvad.
3. Registreerimine ja osalustasu
  - 3.1. Kõik osalejad peavad end registreerima enne festivali määratud tähtaega, täites registreerimisvormi festivali ametlikul kodulehel.
  - 3.2. Osalemistasu on 15€ tiimi kohta, mis tuleb tasuda registreerimisel. Tasu on mittetagastatav.
  - 3.3. Registreerimine lõpeb 6.10.2024, hilisemaid registreerimisi üldjuhul ei arvestata.
4. Filmi Loomine
  - 4.1. Iga film peab olema loodud 24 tunni jooksul festivali ametlikus ajakavas määratud ajavahemikus.
  - 4.2. Filmide maksimaalne pikkus on 7 minutit, minimaalne pikkus 3 minutit.
  - 4.3. Filmide loomisel peavad kõik osalejad järgima järgmisi tehnilisi nõudeid:
    - 4.3.1. Filmid tuleb esitada failiformaadis MP4 või MOV.
    - 4.3.2. Minimaalne resolutsioon peab olema 1080p (Full HD).
  - 4.4. Iga tiim saab enne filmimise algust 6-kohalise koodi, mida nad peavad kajastama eraldi klippidena igas asukohas (lokatsioonis), kus filmimine toimub.
5. Teema ja eripiirangud
  - 5.1. Filmi teema on vabalt valitud.
  - 5.2. Kõik filmid peavad olema sobilikud laiemale publikule ning vastama järgmistele sisupiirangutele:
    - 5.2.1. Ei tohi sisaldada sobimatut, rassistlikku, seksistlikku või muul viisil diskrimineerivat sisu.

- 5.2.2. Filmis ei tohi olla kasutatud vägivalda või solvavat materjali, mis võiks rikkuda kehtivaid seadusi.
6. Autoriõigused ja intellektuaalne omand
  - 6.1. Kõik filmis kasutatud materjalid, sealhulgas muusika, heliefektid ja visuaalid, peavad olema originaalsed või nõuetekohaselt litsentseeritud.
  - 6.2. Tiimid vastutavad ise oma filmide sisu ja autoriõiguste järgimise eest. Kõik osalejad kinnitavad, et nende loodud film ei riku kolmandate isikute õigusi.
  - 6.3. Osalejad annavad korraldajatele õiguse esitada ja levitada nende filme festivali raames, sealhulgas festivali veebikanalites, sotsiaalmeedias ja tulevastes üritustes.
7. Esitamine ja tähtajad
  - 7.1. Valminud filmid tuleb esitada korraldajatele hiljemalt 24 tundi pärast vooru algust.
  - 7.2. Filmide esitamine toimub läbi festivali ametliku platvormi, mille detailid avaldatakse 24 tunni vooru alguses.
  - 7.3. Filmide edastamisel antakse lisaks 1 tund filmi üleslaadimisele kuluvaks lisaajaks.
  - 7.4. Filmid võib esitada ka füüsilisel kujul (välisel kõvakettal, mälu pulgal vm). Sellisel juhul üleslaadimise aega ei lisandu.
  - 7.5. Hilinenud esitused ei kvalifitseeru hindamiseks ja ei osale võistluses.
  - 7.6. Osalejad ei tohi valminud filme üles laadida ega avalikkusele näidata enne, kui 12.10.2024 finaalüritus on ametlikult lõppenud. See kehtib kõikide platvormide kohta, sealhulgas, kuid mitte ainult, sotsiaalmeedia, YouTube, Vimeo ja muud videote jagamise platvormid. Korraldajad jätavad endale õiguse diskvalifitseerida tiimid, kes rikuvad seda tingimust.
8. Hindamine ja auhinnad
  - 8.1. Filme hindab professionaalne žürii
  - 8.2. Žürii hindab filme järgmiste kriteeriumide alusel:
    - 8.2.1. Loo jutustamine ja originaalsus (25%)
    - 8.2.2. Režii ja lavastus (20%)
    - 8.2.3. Kaameratöö (20%)
    - 8.2.4. Montaaž (15%)
    - 8.2.5. Helikujundus ja muusika (10%)
    - 8.2.6. Kogu mulje ja mõju (10%)
  - 8.3. Kõikide kategooriate parimad filmid kuulutatakse välja finaalüritusel 12. oktoobril 2024.

- 8.4. Lisaks põhikategooriatele võib žürii anda välja eriauhindu erilise loomingulise panuse eest.
  9. Ohutus ja käitumisreeglid
    - 9.1. Kõik osalejad peavad järgima festivali toimumiskohtades kehtivaid ohutusreegleid ja kohalikke seadusi.
    - 9.2. Filmimise käigus ei tohi ohtu seada osalejate või avalikkuse tervist ja ohutust.
    - 9.3. Korraldajad jätavad endale õiguse diskvalifitseerida tiime, kes rikuvad ohutusnõudeid või käituvad ebakohaselt.
  10. Muudatused ja korraldaja õigused
    - 10.1. Korraldajatel on õigus teha muudatusi festivali ajakavas, hindamisprotsessis ja muudes tingimustes, kui see on vajalik festivali sujuvaks läbiviimiseks.
    - 10.2. Korraldajad ei vastuta tehniliste probleemide või viivituste eest, mis ei ole nende kontrolli all.
  11. Nõusolek ja kinnitused
    - 11.1. Osaleja registreerimisega kinnitab iga osaleja, et on tutvunud osalemistingimustega ja nõustub nendega täielikult.
    - 11.2. Kõik osalejad võtavad vastutuse enda käitumise, esitatavate filmide ning nende sisu eest.
- 

Kui teil on küsimusi osalemistingimuste kohta või vajate lisainfot, võtke ühendust festivali korraldajatega e-posti teel: [info@filmifestivalkaader.ee](mailto:info@filmifestivalkaader.ee).

## Film Festival Kaader 2024 Participation Terms

### General Terms

Film Festival Kaader will take place from October 10-12, 2024, in Rapla.

Participating teams must create an original short film within 24 hours.

All teams and participants must follow the schedule and rules set by the festival organizers.

### Participation Categories

Participants are divided into three categories:

- **Youth Films:** Ages 14–19
- **Short Films:** Ages 20+

The authors must select the category based on their age. The film authors will submit their film in the category to which they belong.

### Registration and Participation Fee

All participants must register before the festival's deadline by completing the registration form on the festival's official website.

The participation fee is €15 per team, payable upon registration. The fee is non-refundable. Registration closes on **October 6, 2024**, and late registrations are generally not accepted.

### Film Creation

Each film must be created within the 24-hour period specified in the festival's official schedule.

The maximum film length is 7 minutes, and the minimum length is 3 minutes.

Participants must adhere to the following technical requirements:

- Films must be submitted in **MP4 or MOV** file formats.
- The minimum resolution must be **1080p (Full HD)**.
- Each team will receive a 6-digit code before filming begins, which must be displayed as separate clips in each location where filming takes place.

### Theme and Restrictions

The theme of the film is freely chosen.

All films must be suitable for a broad audience and comply with the following content restrictions:

- No inappropriate, racist, sexist, or otherwise discriminatory content.
- No use of violence or offensive material that may violate existing laws.

## Copyright and Intellectual Property

All materials used in the film, including music, sound effects, and visuals, must be original or properly licensed.

Teams are responsible for ensuring their films comply with copyright laws. All participants confirm that their films do not infringe on the rights of third parties.

Participants grant the organizers the right to screen and distribute their films as part of the festival, including through the festival's online channels, social media, and future events.

## Submission and Deadlines

Completed films must be submitted to the organizers no later than **24 hours after the start** of the respective competition round.

Films must be submitted through the festival's official platform, with details provided at the start of the 24-hour session.

An additional **1 hour** is granted for uploading the film.

Films can also be submitted physically (on an external hard drive, USB stick, etc.). In this case, no extra time for uploading will be granted.

Late submissions will not qualify for judging and will not participate in the competition.

## Film Public Release Restrictions

Participants are not allowed to upload or publicly show their completed films before the **final event on October 12, 2024**, has officially ended. This applies to all platforms, including but not limited to social media, YouTube, Vimeo, and other video-sharing platforms. Organizers reserve the right to disqualify teams that violate this rule.

## Judging and Awards

Films will be judged by a professional jury.

The jury will evaluate films based on the following criteria:

- Storytelling and originality (25%)
- Direction and production (20%)
- Cinematography (20%)
- Editing (15%)
- Sound design and music (10%)
- Overall impression and impact (10%)

The best films in each category will be announced at the final event on **October 12, 2024**. In addition to the main categories, the jury may present special awards for outstanding creative contributions.

## **Safety and Code of Conduct**

All participants must adhere to the safety rules and local laws at the festival venues. During filming, participants must not endanger the health and safety of themselves or the public.

The organizers reserve the right to disqualify teams that violate safety rules or engage in inappropriate behavior.

## **Changes and Organizer Rights**

The organizers reserve the right to make changes to the festival schedule, judging process, and other conditions if necessary for the smooth running of the festival.

The organizers are not responsible for technical problems or delays beyond their control.

## **Consent and Confirmation**

By registering, each participant confirms they have read and agree to these participation terms.

All participants take responsibility for their conduct, the films they submit, and the content of their films.

If you have any questions regarding the participation terms or need additional information, please contact the festival organizers at [info@filmifestivalkaader.ee](mailto:info@filmifestivalkaader.ee).